



ΚΑΡΥΕΣ

Λακωνίας



Studio Photography Alexandros Bougadis

Καρυές Δ. Σπάρτης

Ενημερωτικό Δελτίο του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών

Αριθμός τεύχους 32

Εαρινή έκδοση 2022

Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΥ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ

Ο Σύνδεσμος των Απανταχού Καρυατών πραγματοποίησε την **20η Φεβρουαρίου 2022** την κλήρωση της Λαχειοφόρου Αγοράς υπέρ της ολοκλήρωσης του Κέντρου Μνήμης και Πολιτισμού Καρυών Λακωνίας. Η κλήρωση διενεργήθηκε στην Αθήνα στην αίθουσα του Φιλοπρόδου Συλλόγου Αγιάσου, οδός 3ης Σεπτεμβρίου 39.



Η κλήρωση έγινε παρουσία της συμβολαιογράφου κας **Δήμητρα Κάκαρη-Κρασιώτη**, ενώ παρούσα ήταν επίσης το μέλος της Εξελεγκτικής Επιτροπής του Συνδέσμου κα **Ελίνα Πρεκεζέ**. Από το Δ.Σ. του Συνδέσμου παρόντες ήταν οι κκ **Μιχαήλ Ρέπουλης, Δήμητρα Μέρμηγκα, Λευκοθέα Λάτση και Ευαγγελία Κοψιάυτη**.



Τα αποτελέσματα της κλήρωσης είναι τα ακόλουθα:

- Λαχνός υπ' αρ. **4940 (500 ευρώ)**. Τυχερός ο **Greg Atkins** (L.A) κάτοικος Spartanbourg, South Carolina.
- Λαχνός υπ' αρ. **0301 (500 ευρώ)**. Τυχερή η **Γεωργία Λάτση του Κωνσταντίνου**, κάτοικος, Charlotte, South Carolina.
- Λαχνός υπ' αρ. **1926 (1000 ευρώ)**. Τυχερός ο **Achilles (Archie) Xouris** κάτοικος, Greenville, South Carolina.

Το Δ.Σ. **ευχαριστεί θερμά** όλους τους Καρυάτες και τους αγαπητούς φίλους του Σ.Α.Κ. που αγόρασαν λαχνούς, ενισχύοντας έτσι σημαντικά την προσπάθεια του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ να ολοκληρώσει έγκαιρα το Κέντρο Μνήμης και Πολιτισμού.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Προς τα μέλη και τους φίλους του Συνδέσμου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου κατά τη συνεδρίασή του στις 3-3-2022 αποφάσισε την σύγκληση έκτακτης Γενικής Συνέλευσης.

Κατόπιν αυτού ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα μέλη του Συνδέσμου σε Γεν. Συνέλευση που θα γίνει στην Αίθουσα του Φιλοπρόδου Συλλόγου Αγιασιωτών, οδός 3^{ης} Σεπτεμβρίου αρ. 39, 1^{ος} όροφος την Δευτέρα 28 Μαρτίου 2022 και ώρα 11π.μ.

Σε περίπτωση που δεν θα επιτευχθεί η υπό του καταστατικού προβλεπόμενη απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί οριστικά, ασχέτως αριθμού μελών, **στις 3 Απριλίου 2022, ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00 π.μ.**, στον αυτό τόπο και με τα ίδια θέματα.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

1. Λήψη απόφασης για την πώληση τριών γραφείων υπ' αρ. 5, 6 και 8, ιδιοκτησίας του Συνδέσμου, κειμένων στον 5^ο όροφο της επί της οδού Σταδίου αρ. 48 πολυκατοικίας.
 2. Διάφορες Ανακοινώσεις.
- Η παρουσία όλων των μελών του Συνδέσμου είναι απολύτως απαραίτητη. Μπορείτε να ψηφίσετε δι' αντιπροσώπου με εξουσιοδότηση με βεβαιωμένο το γνήσιο της υπογραφής σας από Κ.Ε.Π., Αστυνομικό Τμήμα, την ηλεκτρονική υπηρεσία gov.gr ή άλλη Δημόσια Αρχή.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς

Ο Πρόεδρος Οι Αντιπρόεδροι Ο Γενικός Γραμματέας Η Ταμίας
Μιχαήλ Ρέπουλης **Αννίτα Πρεκεζέ** **Χαρ. Κωνσταντόπουλος** **Λευκοθέα Λάτση**
Δήμητρα Μέρμηγκα
Τα μέλη
Χρήστος Πρεκεζές **Ευαγγελία Κοψιάυτη** **Νικόλαος Τράκας** **Ελένη Τράκα**

ΟΙ ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Τα μέλη του Δ.Σ. του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών θέλουν άλλη μια φορά να εκφράσουν **την ευγνωμοσύνη τους για την συνεχή υποστήριξη των Καρυατών και των φίλων των Καρυών** για τις δωρεές που συνεχίζουν αμείωτες προς τον Σύνδεσμο.

Οι συνεισφορές αυτές αποτελούν **έμπρακτη απόδειξη εμπιστοσύνης** προς τον Σύνδεσμο, ο οποίος κατά τη διάρκεια της πλέον των 50 ετών πορείας του έχει αποδείξει ότι αποτελεί ένα **σωματείο που χαρακτηρίζεται από τη διαφανή και απόλυτα χρηστή διαχείριση των οικονομικών του**.

Είναι χρέος όλων μας τα χρήματα που με αγάπη οι συμπατριώτες μας εμπιστεύονται να πιάνουν τόπο 100% για τον σκοπό που αυτά δίνονται.

Στα πλαίσια αυτά δημοσιεύουμε τις δωρεές της τελευταίας περιόδου όπως έχουμε πάντα υποσχεθεί ότι θα πράττουμε.

- **Στέφανος Αρδάμης** € 30-.
- **Ανώνυμος δωρητής** € 500-.
- **Αγγελική Πανούση** € 1.000-.
- **Αριστοτέλης (Arthur) Κάκαρης** € 100-.
- **Κωνσταντίνη (Constance) Ε Βουκίδη** € 100-.
- **Παρασκευάς Ντούβλης** στη μνήμη των Γιάννη, Τέλη και Στράτου Κωσταλά, Χρήστου Ντούβλη του Ανδρέα, Νίκου Χατζηδάκη, των αδελφών του Ανδρέα, Ζαχαρία, Ηλία και των γονέων του Χρήστου και Καλλιρρόης € 500-.



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ

ΠΛΗΡΩΣΑΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΜΑΣ;

Αγαπητέ/ή πατριώτη/ισσα

Λόγω και της πανδημίας δεν μπορέσαμε ούτε φέτος να διοργανώσουμε τις εκδηλώσεις που πραγματοποιούμε κάθε χρόνο προκειμένου να συναντηθούμε, να συζητήσουμε και να διασκεδάσουμε.

Για τον λόγο αυτό, ήταν **αδύνατον να εισπράξουμε τις εισφορές σας** που κάθε χρόνο πάντα πρόθυμα μας δίνετε και σας ευχαριστούμε από βάθη καρδιάς.

Όμως κάθε εμπόδιο για καλό λένε. Για τον σκοπό αυτό και μιας και είμαστε στην ηλεκτρονική εποχή, ο καθένας μας μπορεί να πληρώσει την ετήσια συνδρομή του εύκολα **ηλεκτρονικά μέσω internet banking**.

Το κόστος της **ετήσιας συνδρομής** στον Σύνδεσμο είναι **μόνο € 5,00**.

Η πληρωμή είναι **προαιρετική**. Ο Σύνδεσμος δεν ζητεί **τίποτα υποχρεωτικά**.

Ο αριθμός λογαριασμού είναι (IBAN):

GR 560110 662 00000 66200 228709

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΥΑΤΩΝ

SWIFT (BIC) ETHNGRAA ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ο ίδιος λογαριασμός είναι στη διάθεση οποιουδήποτε για **δωρεές και όποια οικονομική ενίσχυση** επιθυμεί για τους σκοπούς του Συνδέσμου.

Όσον αφορά την αποστολή του **Ενημερωτικού Δελτίου**, αν και το κόστος της ταχυδρομικής αποστολής είναι μεγάλο, αυτή θα γίνεται **δωρεάν**. Ωστόσο κάθε συνεισφορά σας, μας βοηθάει να **καλύπτουμε το κόστος** και

μας δίνει δύναμη να συνεχίσουμε

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων όλους.

**Με πατριωτικούς χαιρετισμούς,
το Δ.Σ. του Συνδέσμου των Απανταχού Καρυατών**

ΒΑΡΥΣ ΧΕΙΜΩΝΑΣ



Ο φετινός χειμώνας έχει αποδειχθεί βαρύς για την χώρα μας και έχει επηρεάσει και τον καιρό στις Καρυές. Αν ο περσινός χειμώνας ήταν ήπιος και άνυδρος, ο φετινός αντίθετα έχει στολίσει αρκετές φορές στα λευκά τα σπίτια και τις στέγες. Με το νέο έτος και σχεδόν κάθε εβδομάδα μέχρι και τις αρχές Μαρτίου χιόνιζε με αποκορύφωμα την επέλαση της κακοκαιρίας με όνομα «Ελπίδα» που έριξε το περισσότερο χιόνι σε σχέση με τις άλλες φορές.



Ο Δήμος Σπάρτης φρόντισε να ανοίξει την πρόσβαση του χωριού με την Σπάρτη, όμως δεν καθάρισε τους δρόμους μέσα στο χωριό, δυσκολεύοντας πολύ την καθημερινότητα των κατοίκων, των επισκεπτών και ειδικά την κίνηση των λεωφορείων που μετέφεραν τους εκδρομείς. Σημαντική βοήθεια ευτυχώς ήρθε από τον μόνιμο εθελοντή του χωριού, κ. **Σπύρο Σιούτο**, που με δική του πρωτοβουλία και μέσα (τρακτέρ) καθάρισε τμήμα της πλατείας και μερικούς δρόμους του χωριού.



Ας ελπίσουμε τουλάχιστον με αυτές τις χιονοπτώσεις τα χωριά μας φέτος να έχουν αρκετό νερό το καλοκαίρι και να αποφύγουμε τη λειψυδρία που μας ταλαιπώρησε το 2021

ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ ΣΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

Ολοκληρώθηκε στις αρχές του έτους ο ανοιχτός ηλεκτρονικός διαγωνισμός για το έργο: **ΟΔΟΠΟΙΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΡΥΩΝ 2021**, Προϋπολογισμού € 74.668,36 + Φ.Π.Α. (συνολικά ποσού € 92.588,77). Η Χρηματοδότηση του έργου είναι από ιδίους πόρους του Δήμου Σπάρτης και η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου, ορίζεται σε εκατόν ογδόντα (180) ημέρες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης. Τα ουσιώδη χαρακτηριστικά του έργου είναι τα κάτωθι:

Α. Καθαίρεση παλαιών τσιμεντοστρώσεων στον δημοτικό δρόμο από ιδιοκτησία Παρασκευά Κολοβού του Γεωργίου έως ιδιοκτησία κληρονόμων Πετρούλια. Κατασκευή νέων σκυροδετήσεων σε τμήματα του δρόμου με συνολικό μήκος 100μ. περίπου και πλάτος περίπου 1μ. Έμπροσθεν ιδιοκτησίας Παρασκευά Κολοβού του Γεωργίου θα γίνει νέα σκυροδέτηση με μορφή αχιβάδας σε μήκος περίπου 13μ. και πλάτος 2,5-5μ. Έξω από τον ξενώνα «Τα Πέτρινα» θα καθαιρεθεί παλιά τσιμεντόστρωση και θα γίνει νέα σκυροδέτηση μήκους περίπου 12μ. και πλάτους 1μ.

Β. Ασφαλτόστρωση του δρόμου (κατά τμήματα) από την κεντρική πλατεία του οικισμού (ιδιοκτησίας Θεόδωρου Κουτσογιώργα) έως την διασταύρωση προς ιδιοκτησία Δέσπως Βουκίδη συνολικού μήκους περίπου 90μ. και κυμαινόμενου πλάτους από 4-7μ. Τοποθέτηση χειρολισθήρων κατά μήκος του δρόμου.

Γ. Τσιμεντόστρωση δρόμου κατά τμήματα, από ιδιοκτησία κληρονόμων Παναγιώτη Διαμαντούρου έως ιδιοκτησία Παρασκευά Κολαντζιανού συνολικού μήκους περίπου 80μ. και κυμαινόμενου πλάτους 3-4,5μ. Θα προηγηθούν καθαίρεσεις παλαιών τσιμεντοστρώσεων.

Δ. Τμηματική καθαίρεση παλαιάς τσιμεντόστρωσης και νέα σκυροδέτηση σε δημοτική οδό κάθετη στην Επαρχιακή οδό προς Βαρβίτσα μεταξύ των ιδιοκτησιών Μαριγούλας Μπάκου και κληρονόμων Ζαχαρία Λεβεντάκη σε μήκος περίπου 15μ. και πλάτος περίπου 4,5μ. Θα ληφθεί μέριμνα για την ομαλή συναρμογή (υψομετρικά) της δημοτικής με την Επαρχιακή Οδό.

Ε. Ανακατασκευή καταρεύσαντος μαντρότοιχου αντιστήριξης δημοτικής οδού, παραπλεύρως ασκεπούς κτίσματος ιδιοκτησίας κληρονόμων Θεόδρου Χάρακα, μήκους περίπου 7μ. και συνολικού ύψους 5μ.

ΣΤ. Καθαίρεση παλαιάς τσιμεντόστρωσης και νέα σκυροδέτηση σε τμήμα δημοτικής οδού έμπροσθεν ιδιοκτησιών Κων/νου Διαμαντούρου και κληρ. Δέσπως Διατζίκη, συνολικού μήκους περίπου 27μ. και πλάτους περίπου 2μ.

Ζ. Τσιμεντόστρωση τμήματος κοινόχρηστου χώρου έμπροσθεν οικίας Ευσταθίας Πίτσιου σε μήκος περίπου 5μ. και πλάτος περίπου 3μ. Η κλήση της επιφάνειας θα είναι τέτοια ώστε να απομακρύνονται τα όμβρια από την οικία.

Η. Καθαίρεση παλαιάς σκυροδέτησης και κατασκευή λιθόστρωτου στην δημοτική οδό από κεντρική πλατεία οικισμού έως ιδιοκτησία κληρονόμων Παναγιώτη Γεωργόπουλου μήκους περίπου 43μ. και πλάτους 5μ.

Θ. Στη δημοτική οδό βορείως του Ιερού Ναού Αποστόλου Ανδρέα και πλησίον της κεντρικής πλατείας του οικισμού, τσιμεντόστρωση κοινόχρηστου χώρου μήκους περίπου 14μ. και κυμαινόμενου πλάτους 2-4,5μ.

Ι. Καθαίρεση παλαιάς τσιμεντόστρωσης από ιδιοκτησία Θωμά Κονταλώνη έως διασταύρωση έμπροσθεν ιδιοκτησίας Γεωργίου Ντεβέκου μήκους περίπου 40μ. και πλάτους 4-5μ. Κατασκευή πλακόστρωτου το οποίο θα επεκταθεί και σε παρακείμενο κοινόχρηστο χώρο μήκους 11μ. περίπου και πλάτους 2,5μ.

ΙΑ. Καθαίρεση τμήματος τσιμεντόστρωσης δρόμου παραπλεύρως οικίας ιδιοκτησίας Ανδρέα Χριστόπουλου σε μήκος 14μ. περίπου και πλάτος 1μ. Νέα σκυροδέτηση του τμήματος αυτού με κλίση προς το κέντρο του δρόμου.

ΙΒ. Επένδυση ρείθρου με σκυρόδεμα παραπλεύρως ιδιοκτησίας Ιωάννη Βελώνη σε μήκος περίπου 20μ.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΙ ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ

Ο εορτασμός των Φώτων



Οι Καρυάτες μόνιμοι και επισκέπτες εόρτασαν τη βάπτισμα του Κυρίου στο Ιερό Ναό Απόστολου Ανδρέα στη λειτουργία που χοροστάτησε ο Ιερέας Καρυών πάτερ Λεόντιος (φωτό).

ΚΥΡΩΣΗ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ
ΤΗΣ ΔΩΡΕΑΣ
ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ» ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΝΟΣΚΟΜΕΙΟ
ΣΠΑΡΤΗΣ

Έγινε η κύρωση της δωρεάς Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος για το σχεδιασμό, την κατασκευή και τον εξοπλισμό του νέου Γενικού Νοσοκομείου Σπάρτης.

Στο νόμο περιλαμβάνονται όλες οι αναγκαίες ενέργειες για την υλοποίηση και ταχύτερη δυνατή ολοκλήρωση της κατασκευής και λειτουργίας του νέου Γενικού Νοσοκομείου Σπάρτης ΙΣΝ.

Το νέο νοσοκομείο θα ανταποκρίνεται στις σύγχρονες προδιαγραφές και θα αναβαθμίσει τις υποδομές υγείας της Περιφερειακής Ενότητας Λακωνίας, αλλά και της Νοτιοανατολικής Πελοποννήσου γενικότερα.

Με την υλοποίηση του νέου Γενικού Νοσοκομείου Σπάρτης ΙΣΝ, το Υπουργείο Υγείας και το Ι.Σ.Ν. φιλοδοξούν στη δημιουργία μιας σύγχρονης μονάδας υγείας που θα αποτελέσει πρότυπο νοσηλείας, περίθαλψης και φροντίδας με την εφαρμογή καινοτόμων συστημάτων οργάνωσης και λειτουργίας. Στόχος είναι η δημιουργία ενός νέου σύγχρονου νοσηλευτικού παραδείγματος, βασισμένου στις βέλτιστες διεθνείς πρακτικές, το οποίο ως πρότυπο ορθών ιατρικών νοσηλευτικών και λειτουργικών πρακτικών θα συμβάλλει στη βελτίωση και τη βιώσιμη ανάπτυξη του Εθνικού Συστήματος Υγείας της χώρας μας.

Το νέο Γενικό Νοσοκομείο Σπάρτης Ι.Σ.Ν. θα παρέχει ένα ευρύ φάσμα ιατρικών και νοσηλευτικών υπηρεσιών για τον ενήλικο και παιδικό πληθυσμό της περιοχής της Νοτιοανατολικής Πελοποννήσου και ειδικότερα της Περιφερειακής Ενότητας Λακωνίας. Οι νέες εγκαταστάσεις θα δώσουν τη δυνατότητα ανάπτυξης της ψηφιακής λειτουργίας των κλινικών υπηρεσιών, της σύγχρονης διαχείρισης και συντήρησης του Νοσοκομείου, καθώς και της διασύνδεσής του με άλλες συνεργαζόμενες Μονάδες Υγείας. Παράλληλα, θα αναπτυχθεί η εκπαίδευση και η έρευνα στις νέες τεχνολογίες με στόχο τη συνεχή εξέλιξη της δυναμικότητας, ικανότητας και αποτελεσματικότητας του προσωπικού προς την κατεύθυνση δημιουργίας ενός σύγχρονου νοσοκομείου που αξιοποιεί τα πλεονεκτήματα της ψηφιακής τεχνολογίας στην πρόοδο της ποιότητας και λειτουργίας του.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΚΑΡΥΑΤΗ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΜΙΑΣ ΑΡΑΧΟΒΙΤΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΣΕ 4 ΗΠΕΙΡΟΥΣ ΚΑΙ ΩΚΕΑΝΟΥΣ

Η ιστορία των τριών αδελφών **Κωνσταντίνου, Δημοσθένη** και **Αγαμέμνονα** γιών του **Αναργύρου και της Μαρίνας Λεβεντάκη (παρ. Καπήλος)** θα μπορούσε από μόνη της να αποτελέσει ένα μυθιστόρημα ή ακόμα και μια ταινία περιπέτειας.

Στην Αράχοβα του **1860** μόλις 30 χρόνια από το τέλος της Ελληνικής Επανάστασης ζουν τα τρία αυτά αδέλφια. Ο πατέρας τους Ανάργυρος φτωχός και αυτός αποφασίζει να στείλει τον Δημοσθένη στην **Σπάρτη** για να μάθει την τέχνη του επιδιορθωτή-κατασκευαστή υποδημάτων (τσαγκάρη). Ο νέος γίνεται καλός τεχνίτης, αλλά είναι ανήσυχο πνεύμα, τσακώνεται με τον αφεντικό του και επιστρέφει στο χωριό. Ο μάστορας τον αναζητεί γιατί είναι καλός τεχνίτης και φτάνει στην Αράχοβα στον πατέρα του. Όμως ο Δημοσθένης ούτε να τον ακούσει δεν θέλει. Τι να κάνει ο πατέρας αποφασίζει να τον στείλει στον **Πειραιά** όπου υπάρχουν κάποιοι Αραχοβίτες να βρει την τύχη του. Τότε δεν είχε ακόμα κατασκευαστεί ο σιδηρόδρομος και τα ταξίδια γίνονταν **δια θαλάσσης από το Άστρος**. Ο νέος μας με το που φτάνει εκεί αρχικά εξασκεί το ίδιο επάγγελμα, αλλά στη συνέχεια βρίσκει δουλειά σε ένα **αρτοποιείο** στον Πειραιά.

Η άφιξη στην Αφρική

Εκεί ήρθε και τον βρήκε ο αδελφός του Κωνσταντίνος. Ήταν η εποχή που αρκετοί συμπατριώτες μετανάστευαν στα Βαλκάνια και τη Ρωσία. Τα δύο αδέλφια μαθαίνουν ότι υπήρχαν ευκαιρίες στην **Αίγυπτο** που ήταν υπό **Βρετανική Κηδεμονία**. Παίρνουν την απόφαση και με πλοίο φτάνουν στην **Αλεξάνδρεια** της Αιγύπτου το **1866**. Ο Δημοσθένης βρίσκει δουλειά ως αργυραμοιβός (σαράφης), ενώ ο αδελφός του εργάζεται όπου βρει.

Το παράτολμο σχέδιο και η άφιξη στην Αμερική

Ωστόσο για τον Κωνσταντίνο τα πράγματα δεν είναι και πολύ καλά. Ο πατριώτης καταλαβαίνει ότι οι Βρετανοί έχουν άλλοι αντιμετώπιση από τους υπόλοιπους Ευρωπαίους και συλλαμβάνει στο μυαλό του ένα παράτολμο σχέδιο: Να φτάσει στις **Η.Π.Α.** για να πάρει την Αμερικανική Υπηκοότητα και να επιστρέψει με αυτή στην Αίγυπτο! Έχοντας γνωρίσει τον **Ιωάννη Λύκουρα** από τον **Βασσαρά** της Λακωνίας παίρνουν τη μεγάλη απόφαση και **διασχίζοντας 2 ωκεανούς τον Ινδικό και τον Ειρηνικό**, μετά από πολύμηνο ταξίδι αντικρίζουν τις ακτές της **Καλιφόρνια** το **1867** φτάνοντας στο **Σαν Φραντζίσκο**. Για να καταλάβουμε πόσο παλιά μιλάμε, η εν λόγω πολιτεία είχε απελευθερωθεί από το Μεξικό και ενσωματωθεί στην Ένωση μόλις πριν από 17 χρόνια, ενώ μόλις πριν 2 χρόνια είχε τελειώσει στις ανατολικές Η.Π.Α. ο εμφύλιος πόλεμος!

Εκεί οι δύο πρωτοπόροι Λάκωνες θα παραμείνουν πωλώντας οπωρολαχανικά ως πλανόδιοι προκειμένου να μαζέψουν χρήματα και να πάρουν την Υπηκοότητα.

Η περιπέτεια του Δημοσθένη στο Σουδάν

Πίσω στην Αίγυπτο ο Δημοσθένης μαθαίνει ότι ο **Βρετανός στρατηγός Γκόρντον** εκστρατεύει στο **Σουδάν** και ότι θα υπάρχουν ευκαιρίες για τον ίδιο. Παίρνει λοιπόν την μεγάλη απόφαση και ακολουθώντας το στράτευμα φτάνει στο **Χαρτούμ**. Εκεί θα ασχοληθεί με αυτό που ξέρει αρτοποιός και σαράφης. Τα χρόνια περνούν και ο Δημοσθένης προκόβει αφού ως αρτοποιός πληρώνεται καλά από τους Βρετανούς για να τρέφει το στράτευμα. Όμως το 1885 τα πράγματα δυσκολεύουν. Η **εξέγερση των Αράβων του Σουδάν** αποκόπτει τις δυνάμεις του στρατηγού Γκόρντον τα οποία περικυκλώνονται και οι Ευρωπαίοι κινδυνεύουν. Ο Βρετανικός στρατός, παίρνοντας μαζί του και όλους τους άμαχους λευκούς και τον συμπατριώτη μας, επιβιβάζεται σε πλοιάρια με σκοπό να διαπλεύσει τον Νείλο προς βορά για να φτάσει στην Αίγυπτο. Δυστυχώς όμως το σχέδιο αποτυγχάνει και οι Άραβες με πυροβολισμούς από τις όχθες μετά από μια ολιγοήμερη επίθεση σκοτώνουν τον στρατηγό και συλλαμβάνουν όλο το εναπομείναν στράτευμα και τους λευκούς ως ομήρους, μαζί και το τραυματισμένο από σφαίρα Δημοσθένη. Ακολουθούν φρικτά βασανιστήρια και στο τέλος δηλώνουν ότι όσοι αλλαξοπιστήσουν θα μείνουν ζωντανοί. Τι να κάνει ο ήρωάς μας, μπαίνει και αυτός στη δεξαμενή που είχαν ετοιμάσει και «γίνεται» μουσουλμάνος. Μάλιστα παίρνει και το Κοράνι ανά χείρας (όπου μέσα κρύβει την απόδειξη του στρατηγού για τα «χρωστούμενα» και γίνεται «Χότζας». Σιγά σιγά η υποχρέωση για παρουσία 2 φορές την



Ο Δημοσθένης μετά τη δραπετεύσής του

ημέρα στη διοίκηση του στρατοπέδου χαλαρώνει και γίνεται μια φορά στο τέλος της εβδομάδας. Τότε ο Δημοσθένης μαζί με έναν άλλο Έλληνα από το Καμάρι της Τεγέας προσπαθούν να δραπετεύσουν καβαλώντας ένα κορμό στον Νείλο. Όμως αυτός κτυπάει στις όχθες και αναποδογυρίζει. Οι δύο Έλληνες κινδυνεύουν να πνιγούν από το ρεύμα του ποταμού ή να φαγωθούν από τους κροκόδειλους. Καταφέρουν να επιστρέψουν το βράδυ χωρίς να γίνουν αντιληπτοί. Ωστόσο δεν εγκαταλείπουν τις προσπάθειες και τελικά καταλαβαίνουν ότι θα πρέπει να διαφύγουν μέσα από την έρημο. Πράγματι στη δεύτερη απόπειρα τα καταφέρνουν. Διασχίζουν την **έρημο Σαχάρα** και μετά από **40 εξαντλητικά μερόνυχτα δίψας και ζέστης** φτάνουν κοντά στην Αλεξάνδρεια. Τότε και ενώ ξεκουράζονται κάτω από μια χουρμαδιά ο Δημοσθένης βάζει της φωνές στον σύντροφό του: «Δεν βλέπω» φωνάζει. Πράγματι λόγω της καταπόνησης και της έντονης φωτεινότητας ο ήρωάς μας έχει τυφλωθεί. Τότε ο

σύντροφός του αφαιρεί το Κοράνι από τα χέρια χωρίς να γνωρίζει ότι υπήρχε μέσα η απόδειξη του στρατηγού και ο Δημοσθένης φτάνει υποβασταζόμενος στην Αλεξάνδρεια.

Η επιστροφή του Κωνσταντίνου στην Αλεξάνδρεια

Εν τω μεταξύ ο Κωνσταντίνος μετά από παραμονή στο Σαν Φραντζίσκο καταφέρνει να

μαζέψει κάποια χρήματα και παίρνοντας και την Αμερικανική υπηκοότητα ολοκληρώνει το σκοπό του ταξιδεύοντας πίσω στην Αίγυπτο. Φτάνοντας στην Αλεξάνδρεια το **1874** όμως τα πράγματα έχουν αλλάξει: ο αδελφός ζει στο Σουδάν και ο νέος τοπικός διοικητής (Πασάς) διώχνει όλους τους μη Βρετανούς ξένους, οι οποίοι υποχρεούνται να βρουν εργασία εντός 24 ωρών. Οι δύο Λάκωνες λοιπόν φεύγουν άρον-άρον στην Ελλάδα.

Η παραμονή στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα ο Κωνσταντίνος συναντιέται με τον αδελφό που έχει μείνει πίσω τον Αγαμέμνονα ό οποίος έχει παντρευτεί. Μάλιστα τα αδέλφια αποφασίζουν τον πρώτο γιό του Αγαμέμνονα που μόλις είχε γεννηθεί (1873) να πάρει το όνομα του αγνοούμενου αδελφού τους και έτσι ονομάζεται ο **Δημοσθένης Αγαμέμνονα Λεβεντάκης**.

Το **1886** φτάνουν τα νέα για τον Δημοσθένη ότι είναι ζωντανός και τυφλός στην Αλεξάνδρεια. Αμέσως ο Κωνσταντίνος παίρνει το πλοίο και φτάνει στην Αίγυπτο όπου αντικρίζει τον αδελφό του κτυπημένο από σφαίρα και τυφλό. Επιστρέφει μαζί του στην Ελλάδα και με τα χρήματα που έχει μαζέψει στην Αμερική του βρίσκει ένα σπίτι στον Πειραιά όπου και θα ζήσει την υπόλοιπη ζωή του μέχρι τον θάνατό του το **1904**.

Η επιστροφή στην Αμερική

Όμως ο Κωνσταντίνος είναι ανήσυχο πνεύμα και δεν τον απασχολεί η οικογένεια αλλά η περιπέτεια. Αποφασίζει το λοιπόν μαζί τον Λύκουρα να ξαναπάει στην Αμερική. Περιπλανιούνται λοιπόν μαζί σε διάφορες πόλεις της **Άγριας Δύσης**. Μάλιστα σε κάποια επίσκεψή τους στο **Σικάγο** θα συναντήσουν του πρώτους μετανάστες Αραχοβίτες τα ξαδέλφια του **Βασίλειο και Παναγιώτη Λεβεντάκη** (παρ. Φαφούτης) που το **1887** είχαν φτάσει στο Σικάγο.

Η περιπέτεια στην Κίνα και το ναυάγιο στην Ιαπωνία

Συλλαμβάνουν νέο σχέδιο. Μαζί με έναν ακόμη Έλληνα από την Μάνη ονομαζόμενο Ξυλαρά αποφασίζουν να φτάσουν στην **Κίνα** να αγοράσουν όπιο και να επιστρέψουν στην Αμερική. Πράγματι φτάνουν στην ακτές της Κίνας, αλλά στην επιστροφή το πλοίο ναυαγεί στις ακτές της **Ιαπωνίας** όπου συλλαμβάνονται και τους παίρνουν το «εμπόρευμα». Μετά από πολλές κακουχίες καταφέρνουν τελικά να επιστρέψουν στο Σαν Φραντζίσκο όπου ο Κωνσταντίνος θα ανοίξει μαζί με έναν Βαρελά την **«GREEK AMERICAN CANDY CO»**.

Η άφιξη του ανιψιού και η παραμονή στη Χαβάη

Το **1893** ωστόσο φτάνει στις Η.Π.Α. ο ανιψιός του ο **Δημοσθένης** που είχαν βαπτίσει, όπως αναφέραμε, το 1875 στις Καρυές. Αφού διασχίζει τον Ατλαντικό φτάνει στη Νέα Υόρκη, όπου μετά από μια ολιγοήμερη παραμονή φεύγει με πλοίο και μετά από 9 ημέρες ταξίδι φτάνει στο Σαν Φραντζίσκο για να βρει τον θείο του και να δουλέψει μαζί του.

Ωστόσο λίγα χρόνια αργότερα, το **1898** οι πρωταγωνιστές πάλι θα κινηθούν παράτολμα αφού θα αποφασίσουν να εγκατασταθούν στην **Χαβάη**. Εκεί θα προκόψουν και θα εργαστούν για αρκετά χρόνια. Τελικά το **1905** ο Κωνσταντίνος μεγάλος πια θα επιστρέψει στην Ελλάδα οριστικά, όπου και θα ζήσει στις Καρυές μέχρι και τον θάνατό του το **1920**. Μερικά χρόνια αργότερα θα γυρίσει και ο ανιψιός του ο Δημοσθένης.

Επίλογος

Τι να αναφέρει κανείς για τις περιπέτειες αυτές. Πόσα παράτολμα ταξίδια και περιπέτειες πέρασαν οι πρωταγωνιστές της ιστορίας μας σε **4 ηπείρους** και **4 ωκεανούς**. Μόνο θαυμασμό μπορεί κάποιοι να αισθανθεί για την τολμηρότητα τους και την διάθεση τους για περιπέτεια.

Αξίζει εδώ να σημειωθεί ότι οι περιπέτειες της οικογένειας στις Η.Π.Α. δεν θα σταματήσουν. Παρόλο που ο ανιψιός έχει εγκατασταθεί στις Καρυές όπου νυμφεύεται την **Βαρβάρα Νικολάου Χάρακα** το 1912 και αποκτά και ένα γιό τον **Κωνσταντίνο** το **1913**, η Αμερική και οι ευκαιρίες της είναι πάντα στο μυαλό του. Έτσι το **1914** φεύγει πάλι και εγκαθίσταται στο

Όστιν του **Τέξας**. Την επόμενη χρονιά φτάνει και η γυναίκα του με το παιδί του. Το 1916 αποκτούν και άλλο ένα γιό τον **Ανάργυρο** και τελικά μετακομίζουν στη **Σάρλοτ**. Θα ακολουθήσουν ένας ακόμα υιός ο **Ιωάννης** και τέσσερις κόρες: η **Μαρίνα** (συζ. Παπαδέα), η **Παρασκευή** (συζ. Retsky), η **Βασιλική** (συζ. Truesdale) και η **Αναστασία**, όλοι κάτοικοι **Κολούμπια Βορείου Καρολίνας**, πλην την Παρασκευής που έμεινε στο **Λογκ Άιλαντ της Νέας Υόρκης**. Οι δύο μεγάλοι γιοί θα αποκτήσουν απογόνους ο πρώτος από τον γάμο του με την **Ελισάβετ Maxwell** την **Βαρβάρα** το 1944 και ο δεύτερος με τον γάμο του με την **Δήμητρα Γεωργίου Μάνου** το 1945, την **Βαρβάρα** και τον **Κωνσταντίνο** (Gus). Μάλιστα η επιτυχία του συμπατριώτη παρακίνησε και τους άλλους δύο αδελφούς τον **Ανάργυρο** και τον **Γεώργιο Αγαμέμνονα Λεβεντάκη** επίσης να μεταναστεύσουν στις Η.Π.Α. και να εγκατασταθούν στην Νέα Αγγλία (**Μιντλτάουν Κοννέκτικατ**). Πίσω στην Ελλάδα έμειναν μόνο οι δύο αδελφές τους.



Ο «ανιψιός» Δημοσθένης Αγ. Λεβεντάκης με την σύζυγό του και τη μικρή του κόρη Αναστασία

Όλα τα στοιχεία έχουν αντληθεί από τα **«ΚΑΡΥΑΤΙΚΑ»** τόμος **I**

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

Η ΑΤΡΑΠΟΣ ΔΙΑΛΕΞΕ ΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

Η γνωστή σε όλη την Ελλάδα εταιρεία εναλλακτικού τουρισμού **ΑΤΡΑΠΟΣ** διάλεξε τον όμορφο τόπο των Καρυών προκειμένου να γιορτάσει τα **25 χρόνια** λειτουργίας της και ταυτόχρονα να **κόψει την πρωτοχρονιάτικη της πίτα για το 2022**.



Η εταιρεία έχει ως σκοπό την ανάδειξη, την προβολή και την προστασία των ιδιαίτερων φυσικών, ιστορικών και λαογραφικών χαρακτηριστικών των ορεινών περιοχών της Ελλάδας και την προώθηση ήπιων και εναλλακτικών μορφών τουρισμού.

Η εκδήλωση έλαβε μέρος στις **29 και 30 Ιανουαρίου** και το πρόγραμμα ουσιαστικά ήταν μια διήμερη πεζοπορική εξόρμηση με πεζοπορίες από και προς τα γειτονικά χωριά **Βούρβουρα** και **Βαρβίτσα** και στα μονοπάτια των Καρυών (Karyatides Trails).

Οι εκδρομείς ξεκίνησαν από την Αθήνα το πρωί του Σαββάτου και αφίχθηκαν στα Βούρβουρα απ' όπου και ξεκίνησαν μια πεζοπορία διάρκειας ~3 ½ ωρών μέχρι τις Καρυές σε συνδυασμό με το «**Μονοπάτι του νερού**» από τα Karyatides trails. Εν συνεχεία ακολούθησαν το «**Μονοπάτι του χωριού**» από τα Karyatides trails γύρω από τις Καρυές για να συναντήσουν τα σημαντικότερα αξιοθέατα των Καρυών. Ακολούθησε επίσκεψη στις «**Καρυάτιδες**» και στάση στις καφετέριες και τις ταβέρνες για καφέ, τσίπουρο και ελαφρύ γεύμα.



Το απόγευμα έφτασαν στα «**Αραχωθίτικα Καλύβια**» για διαμονή, όπου και το βράδυ ακολούθησε δείπνο και κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και της τούρτας των γενεθλίων της ΑΤΡΑΠΟΣ.

Την Κυριακή το πρωί οι περιπατητές έφτασαν στις Καρυές απ' όπου διαμέσου ενός συνδυασμού των μονοπατιών «**Καστανιάς**» και «**Βελανιδιάς**» διάρκειας 4 ½ ωρών έφτασαν στην Βαρβίτσα. Ακολούθησε κυκλική διαδρομή γύρω από τις Καρυές στα ίδια μονοπάτια διάρκειας 2 ½ ωρών. Το μεσημέρι επέστρεψαν στον ξενώνα για να απολαύσουν παραδοσιακό γεύμα και αναχώρησαν για την Αθήνα το βράδυ.

Να σημειωθεί ότι τις προηγούμενες ημέρες είχε προηγηθεί σημαντική χιονόπτωση στο χωριό και οι επισκέπτες απόλαυσαν ένα χιονισμένο τοπίο.



📷: «Ατραπός» και Παναγιώτης Δουζίνας

ΣΤΗΝ ΠΡΩΙΝΗ ΕΚΠΟΜΠΗ ΤΗΣ ΕΡΤ-1 ΟΙ ΚΑΡΥΕΣ

Γυρίσματα στις Καρυές πραγματοποίησε συνεργείο της ΕΡΤ από την εκπομπή «**Με Νέα Ματιά**» για να διαφημίσει τις Καρυάτιδες.



Η εκπομπή μεταδίδεται από το πρώτο κανάλι της Δημόσιας Τηλεόρασης και ήταν μια κίνηση που προστέθηκε σε πολλές άλλες που έχουν γίνει τα τελευταία χρόνια και εντάσσονται στις προσπάθειες προβολής του τόπου.



Συγχαρητήρια στον γνωστό επιχειρηματία (ξενοδοχείο «Αρχοντικό του Πάρνωνα» και ταβέρνα «η Αρετή») **Γιάννη Κουτσόγεωργα** που είχε την πρωτοβουλία και την **Κωνσταντίνα Ταμπάκη** που περιέγραψε την ιστορία του τόπου και τα αξιοθέατα.



«MOREAS WINTER TRIAL»: REGULARITY MASTER ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΟΧΗΜΑΤΑ ΣΕ ΠΑΡΝΩΝΑ ΚΑΙ ΤΑΪΤΕΤΟ

Μια νέα διοργάνωση αυτοκινήτου έλαβε μέρος στη Λακωνία το διήμερο **15 και 16 Ιανουαρίου 2022**. Ο **Δήμος Σπάρτης** σε συνεργασία με τους ομίλους αυτοκινητιστών **Argolis Classic Car Club** και **AC3**, συνδιοργάνωσαν τον αγώνα ιστορικών αυτοκινήτων οχημάτων. Ο νέος αυτός αγώνας στο χώρο του ιστορικού αυτοκινήτου φιλοδοξεί να καθιερωθεί και να περιλαμβάνεται στο πρόγραμμα των αυτοκινητιστών αλλά και του Δήμου.

Οι γραφικές διαδρομές σε Πάρνωνα και Ταΰγετο, υπό χειμερινές συνθήκες προσέδωσαν μεγάλο ενδιαφέρον. Την πρώτη ημέρα τα αυτοκίνητα που είχαν ξεκινήσει από την Αργολίδα με την είσοδο τους στην Λακωνία έφτασαν στις **Καρυές** το μεσημέρι, ακολούθησε διαδρομή στην Ορεινή Βόρεια Λακωνία και συγκεκριμένα στα χωριά του Πάρνωνα **Βαρβίτσα**, **Βαμβακού**, **Βρέσθυνα** και **Σελλασία** για να περάσουν στο Ταΰγετο και στα χωριά **Καστόρειο**, **Λογκανίκο**, **Σουσιάνοι**, **Τρύπη** και **Μυστρά** για να τερματίσουν στην Σπάρτη στο άγαλμα του Λεωνίδα το Σάββατο από 18:00 -20:15.

Την επομένη σειρά είχε η Κεντρική Λακωνία και συγκεκριμένα πάλι ο Πάρνωνας και τα χωριά **Χρύσαφα**, **Αγριάνοι**, **Πολύδροσο**, **Βασσαράς** και **Βουτιάνοι**, η κοιλάδα του Ευρώτα με τα χωριά **Σκούρα**, **Ξηροκάμπι**, **Πολοβίτσα**, **Γοράνοι**, **Λιάντινα**, **Ποταμιά** και **Αμύκλες** και εν συνεχεία ο Ταΰγετος με τα χωριά **Αναβρυτή** και **Άγιος Ιωάννης** με τερματισμό την Κεντρική Πλατεία της Σπάρτης από τις 13:30 – 17:00.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Η κοπή έγινε την Κυριακή στις **30 Ιανουαρίου 2022**, μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας στον Ιερό Ναό **Αποστόλου Ανδρέα** Καρυών.

Τα μέλη του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Καρυών εύχονται σε όλους του πατριώτες και τους φίλους των Καρυών καλή και ευλογημένη χρονιά σε όλους μας.



ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Ο ΚΑΡΥΑΤΗΣ»



Πραγματοποιήθηκε η Γ.Σ. του Αθλητικού Συλλόγου «Ο Καρυάτης» την **Κυριακή 13 Φεβρουαρίου 2022** στην ισόγεια αίθουσα εκδηλώσεων του Κοινοτικού Καταστήματος Καρυών. Τα μέλη ενημερώθηκαν για τα τρέχοντα ζητήματα του Συλλόγου, ενώ ενέκριναν και την **τροποποίηση του Καταστατικού**, η οποία ήταν αναγκαία προκειμένου να γίνει η εναρμόνισή του με τον νέο **Αθλητικό Νόμο** (Ν.4726/2020).

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΕΘΝΙΚΟΥ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ ΣΤΙΣ ΚΑΡΥΕΣ

Άλλη μια εξόρμηση στα μονοπάτια Karyatides Trails πραγματοποιήθηκε στις Καρυές από ορειβατική ομάδα.



Συγκεκριμένα στις **13 Μαρτίου** ο **Ε.Ο.Σ. Αχαρνών Αττικής** επισκέφτηκε το όμορφο χωριό και περπάτησε στα μονοπάτια του.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗ

Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο Καλλιθέας Αττικής

ο **Νικόλαος Γεωργίου Χατζηδάκης**, ετών **82**,
σύζυγος της Καρυάτισσας **Παναγιώτας (Πότας) Κουτσόγιωργα**



Ο εκλιπών γεννήθηκε στο **Καλάμι Χανίων Κρήτης** το 1940. Φοίτησε στη **Σχολή Ευέλπιδων**, απ' όπου αποφοίτησε το 1963 ως Ανθυπολοχαγός **Σώματος Εφοδιασμού (Σ.Ε.Μ.)**. Προάχθηκε μέχρι τον βαθμό του **Υποστρατήγου** και υπηρέτησε σε διάφορες Μονάδες και Επιτελεία κάθε φορά ανάλογα με τον βαθμό του. Διατέλεσε μεταξύ άλλων **Διοικητής** στο 865 και 866 Λόχου Εναερίων Αποστολών σε Ασπρόπυργο Αττικής και Λάρισα αντίστοιχα, στο 781 Λόχο Γενικών Μεταφορών στη Θεσσαλονίκη και στο Κέντρο Εκπαιδεύσεων και Μεταφορών στη Σπάρτη. Υπήρξε **Διευθυντής** Εφοδιασμού Μεταφορών στην Μερραρχία Ειδικών Δυνάμεων και στο Γ.Ε.Ε.Φ. Κύπρου και εν συνεχεία υπηρέτησε στο Γ.Ε.Σ. ως **Υποδιευθυντής** στην Διεύθυνση Εφοδιασμού Μεταφορών και ως **Διευθυντής** στη Διεύθυνση Εκποίησης Υλικού. Φιλομαθείς φοίτησε κατά τη διάρκεια της θητείας σε όλα τα σχολεία του όπλου του και επιπλέον στη Σχολή Πεζικού, στη σχολή του Σώματος Υλικού Πολέμου, στο Κέντρο Εκπαίδευσης Τεχνικού, στη Σχολή Πληροφοριών, στη Σχολή Ξένων Γλωσσών, στη Σχολή Αλεξιπτωτιστών, στην Ανωτέρα Σχολή Πολέμου και στη Σχολή Εθνικής Άμυνας.

Τιμήθηκε με τα παρακάτω μετάλλια και παράσημα για τις υπηρεσίες που προσέφερε στην Πατρίδα:

- **Μετάλλιο Στρατιωτικής Αξίας Β' Τάξεως,**
- **Αξιωματικού Επιτελούς Α' Τάξεως,**
- **Ευδοκίμου Διοικήσεως Α Τάξεως και**
- **Διαμνημόνευσης Ηγεσίας Σχηματισμού.**

Επίσης τιμήθηκε με τον **ΧΡΥΣΟ ΣΤΑΥΡΟ ΤΟΥ ΤΑΓΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ**, ενώ ονομάστηκε και **ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ ΤΟΥ ΤΑΓΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΦΟΙΝΙΚΑ**. Με την σύζυγό του απέκτησαν δύο παιδιά τον **Μανώλη** και την **Ζηνοβία (Ζήνα)**.

Απεβίωσε στο Σκάρμπορο του Καναδά
στις **24 Ιανουαρίου 2022** σε ηλικία **97** ετών

η **Ελένη Βουκίδη-Κρίγκα**



Απεβίωσε στο Joliet στο Σικάγο
την **1^η Μαρτίου 2022**, σε ηλικία **92** ετών

ο **Γεώργιος Χόνδρος**

Ήταν γιός του Ηλία Χόνδρου και της Μαριγώς Πουλοκέφαλου. Άφησε πίσω του τη σύζυγο του Κατίνα από την Επισκοπή Τεγέας και τα τρία τέκνα του Ηλία, Μαρία και Σοφία.



Απεβίωσε αιφνιδίως στις Καρυές την **5^η Μαρτίου 2022**

ο **Ιωάννης Καραχάλιος**

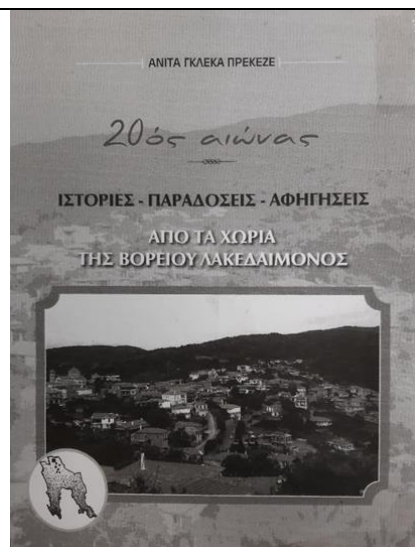
Ήταν ο συνταξιούχος αυτοκινητιστής των Καρυών και από τις πιο ζωντανές παρουσίες στην πλατεία του χωριού.

Τα θερμά μας συλλυπητήριά στις οικογένειες των συμπατριωτών μας

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΤΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΛΑΚΩΝΙΚΟΥ ΠΑΡΝΩΝΑ

Το βιβλίο της **Αννίτας Πρεκεζέ** διαθέσιμο για όλους



Το βιβλίο αυτό, που εκδόθηκε προ τριετίας με την ευγενική χορηγία του **Δήμου Σπάρτης** και των ομογενών μας **Πάνου και Βούλας Κοψιαύτη**, είναι έργο της γνωστής συγγραφέως **Ανίτας Β. Πρεκεζέ (γένος Γκλέκα)** και το οποίο η συγγραφέας αφιέρωσε στο Σύνδεσμο των Απανταχού Καρυατών.

Η πρώτη έκδοση εξαντλήθηκε, αφού τα βιβλία έγιναν κυριολεκτικά ανάρπαστα και αγαπήθηκαν πολύ. Για τον σκοπό αυτό ο Σύνδεσμος προχώρησε σε δεύτερη έκδοση και πλέον υπάρχουν διαθέσιμα αντίτυπα για όλους. Πιστεύουμε ότι είναι ένα βιβλίο που πρέπει όλοι οι πατριώτες να έχουν στην βιβλιοθήκη τους, αφού στις σελίδες του αναγράφεται με εξαιρετικό τρόπο η ζωή στα χωριά μας με τόση αγάπη και νοσταλγία στη διάρκεια του 20^{ου} αιώνα και όχι μόνον.

Αντίτυπα αυτού του πολυτίμου βιβλίου μπορείτε να προμηθευτείτε από όλα τα μέλη το Δ.Σ. του Συνδέσμου μας.

Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλ. **6985-120559**, ή στο karyates.association@karyes.gr

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

**ΟΣΟΙ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ
ΨΗΦΙΑΚΑ**

ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΤΟΥΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ :
karyates.association@karyes.gr

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ;

Επικοινωνήσε μαζί μας στο **6974-720909**
ή στο email: karyates.association@karyes.gr

Όλα τα προηγούμενα ενημερωτικά δελτία είναι διαθέσιμα
και σε ηλεκτρονική μορφή
στην ηλεκτρονική διεύθυνση του χωριού μας
WWW.KARYES.GR



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Ασχολείσαι με τις τέχνες (εικαστικά, ζωγραφική, μουσική-τραγούδι, χορός, θέατρο, φωτογραφία, βίντεο, ανθοκομική, χειροτεχνία);

Ο Σύνδεσμος των Απανταχού Καρυατών σε προσκαλεί να επικοινωνήσεις μαζί του προκειμένου να παρουσιάσεις τη δουλειά σου στους συμπατριώτες μας και στους επισκέπτες του χωριού μας το καλοκαίρι, είτε μέσω μιας έκθεσης των δημιουργημάτων σου, είτε μέσω μιας πολιτιστικής δράσης.

Επικοινωνήσε τώρα στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Συνδέσμου
karyates.association@karyes.gr, είτε στα τηλέφωνα **6944-784563, 6974-720909**.

ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ WWW.KARYES.GR



Για να θυμούνται οι παλιοί και να μαθαίνουν οι νέοι

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΚΑΡΥΑΤΙΔΑΣ

Άρθρο της «σύγχρονης» Καρυάτιδας **Δάφνης Μάρτιν** για την επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα

Ένα εξαιρετικό άρθρο της «σύγχρονης» καρυάτιδας Δάφνης Μάρτιν, **κόρης της Αίγλης Ζαφειράκου** με καταγωγή από τις Καρυές, δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ. Το άρθρο πραγματεύεται το αίτημα για επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα στην Αθήνα και κάνει αναφορά στον τόπο καταγωγής της και τόπο καταγωγής των Καρυάτιδων.

Η Δάφνη Μάρτιν είναι αρχαιολόγος, απόφοιτη του πανεπιστημίου Γέιλ και υποψήφια διδάκτωρ του τμήματος κλασικών σπουδών του πανεπιστημίου Κέμπριτζ.

Ακολουθεί αναδημοσίευση από το άρθρο στην εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ», με ημερομηνία 24.01.2022.



THE DAPHNE D. MARTIN

Η σύγχρονη Καρυάτιδα και η «αδελφή» της

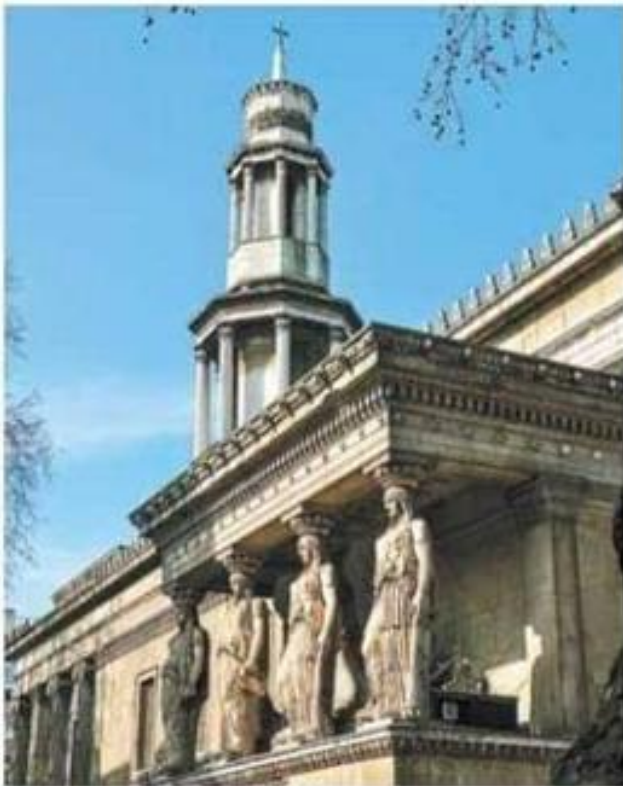
Το Βρετανικό Μουσείο, η ηθική επιλογή και τα μαθήματα της Ιστορίας

Περπατώντας στην Euston Road, στο Λονδίνο, για να μπω στο μετρό, αντικρίζω μια γνώριμη εικόνα: τις Καρυάτιδες της εκκλησίας του Σεν Πάνκρας να με κοιτάζουν από ψηλά. Αυτές οι κομψές γλυπτές φιγούρες παίρνουν τη θέση των κλασικών στύλων, στηρίζοντας το κτίριο του οποίου αποτελούν μέρος.

Κανείς άλλος δεν φαίνεται να τις παρατηρεί ή να τις δίνει ιδιαίτερη σημασία. Εγώ, όμως, σταματώ για να τις θαυμάσω: έξι αρχαίες Ελληνίδες στέκονται καμαρωτές, επιβλέποντας, θαρρείς, την κίνηση του Λονδίνου. Νιώθω περήφανη όταν τις κοιτάζω. Αυτά τα κορίτσια τα ξέρω καλά. Όχι μόνο από την Ακρόπολη, στην Αθήνα, αλλά και από το μικρό χωριό μου στη Λακωνία, τις Καρυές, από όπου λέγεται ότι κατάγονται αυτές οι κοπέλες. Ο ταξιδιωτικός συγγραφέας του 2ου αιώνα μ.Χ. Πausanias περιγράφει πως οι Καρυάτιδες χόρευαν προς τιμήν της Καρυάτιδος Αρτέμιδος στον υπαίθριο ναό της. Στο χωριό μου υπάρχει ένα μνημείο με αντίγραφα των Καρυάτιδων, στο οποίο θυμάμαι να σκαρφαλώνω όταν ήμουν μικρή. Το μνημείο στέκεται στην κορυφή μιας πλαγιάς με θέα την είσοδο του χωριού, «φρουρώντας» τις Καρυές και υπενθυμίζοντας τις λακωνικές ρίζες των Καρυάτιδων, τις οποίες κανείς δεν μπορεί να αφαιρέσει.

Αντιθέτως, στο Μουσείο Ακρόπολης, δίπλα από τις πέντε αυθεντικές Καρυάτιδες της Ακρόπολης των Αθηνών, υπάρχει ένα κενό. Ένα κενό που περιμένει την έκτη Καρυάτιδα, την οποία έκλεψε ο Λόρδος Ελγίν το 1802 και σήμερα βρίσκεται στο Βρετανικό Μουσείο. Την περιμένει να επιστρέψει και να επανενωθεί με τις αθηναίες αδελφές της.

Ως υποψήφια διδάκτωρ Κλασικής Τέχνης και Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο του Κέμπριτζ, δίνω ιδιαίτερη έμφαση στη σημασία της ενοποίησης. Εκεί βρίσκεται η ουσία του ζητήματος: τα γλυπτά που αφαιρέθηκαν από την Ακρόπολη των Αθηνών είναι αναπόσπαστα μέρη του μνημείου. Η Ελλάδα είναι η πατρίδα τους. Από τη στιγμή που υφίσταται η ιδανική τοποθεσία για να εκτεθούν (αναφέρονται, ασφαλώς, στο Νέο Μουσείο Ακρόπολης που χτίστηκε το 2009, οι αιτήσεις του οποίου θα ενισχύσουν την επίδραση και την αξία των Γλυπτών λόγω της οπτικής και φυσικής εγγύτητάς τους με την Ακρόπολη), δεν



Οι τέσσερις Καρυάτιδες της εκκλησίας του Σεν Πάνκρας στο Λονδίνο

υπάρχει δικαιολογία για να μην επιστραφούν, προκειμένου οι επισκέπτες να μπορούν να τα θαυμάσουν όσο το δυνατόν πιο κοντά στο αρχικό τους πλαίσιο. Το αποτέλεσμα που θα προέκυπτε από την επανένωση της ζωφόρου και των αετωμάτων του Παρθενώνα θα ήταν θαυμάσιο. Για πρώτη φορά έπειτα από 200 χρόνια θα έδινε την αίσθηση του αληθινού μεγαλείου του μνημείου.

Ο συμβιβασμός που προτείνει η Ελλάδα να εκτεθούν στο Βρετανικό Μουσείο θησαυροί που δεν έχουν φύγει ποτέ από τις ακτές της χώρας είναι κάτι περισσότερο από δίκαιο. Για την ακρίβεια, θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ως ευκαιρία για να συζητηθεί η θετική επίδραση που είχαν τα αντικείμενα αυτά σε βρετανούς αρχαιοδίφες και διανοούμενους. Ο νεοκλασικισμός ήταν ένα ρεύμα τόσο ισχυρό που ώθησε πρωτοπονητικές όπως ο Λόρδος Βύρων να θυσιάσουν τη ζωή τους για μια χώρα που δεν ήταν εξ αίματος δική τους (αν και σίγουρα ήταν εξ αγάπης, εξού και ο όρος φιλέλληνας). Αυτό είναι κάτι για το οποίο εμείς οι Έλληνες θα είμαστε αναντίκτως ευγνώμονες, όπως έδειξαν οι εορτασμοί, πέρσι, για τα 200 χρόνια

από την Επανάσταση. Πιστεύω ότι η έκθεση άλλων θησαυρών θα αναδείκνυε αυτή την ιδιαίτερη σχέση 200 ετών μεταξύ Ελλάδας και Βρετανίας με έναν τρόπο περισσότερο ίσο και ισότιμο από τον σημερινό: του να κρατάς πεισματικά τα Γλυπτά σαν να είναι τρόπαιο. Αυτό θα ήταν ένδειξη αληθινού φιλελληνισμού, για τον οποίο θα ήταν περήφανος και ο ίδιος ο Λόρδος Βύρων.

Το Βρετανικό Μουσείο έχει τη δύναμη να κάνει την ηθική επιλογή, τη δίκαιη επιλογή, στις εν εξελίξει διαπραγματεύσεις. Ως ένα ίδρυμα αφοσιωμένο στη διατήρηση της ανθρώπινης Ιστορίας μέσω της τέχνης και του πολιτισμού της, δεν έχω καμία αμφιβολία ότι το Μουσείο και οι επίτροποί του θα έχουν αφιερώσει χρόνο για να κατανοήσουν τα μαθήματα της Ιστορίας. Υπό αυτό το πρίσμα, οι έξι Καρυάτιδες θα μπορούσαν επιτέλους να βρεθούν ξανά μαζί.

Η Δάφνη Ντ. Μάρτιν είναι αρχαιολόγος, υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Κλασικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο του Κέμπριτζ και απόφοιτη του Πανεπιστημίου Γέιλ.

ΤΑΪΓΕΤΟΣ, ΤΟ ΑΡΣΕΝΙΚΟ ΒΟΥΝΟ

Άρθρο του συμπατριώτη μας ορειβάτη **Γ. Αρδάμη**

Το όρος Ταΰγετος συνιστά ένα από τα κυρίαρχα ορεινά συγκροτήματα της Πελοποννήσου, με το υψόμετρό του κυμαίνεται από τα 40 έως τα 2.407 μέτρα στην κορυφή του Προφήτη Ηλία. Η συγκεκριμένη κορυφή αποτελεί και το υψηλότερο σημείο της Πελοποννήσου. Το μήκος του συνολικά είναι 115 χιλιόμετρα, ενώ αποτελείται περίπου από 14 κορυφές εκ των οποίων οι 6 έχουν πάνω από 2.000 μέτρα υψόμετρο.

Παράλληλα αποτελεί μία από τις σπουδαιότερες περιοχές της Ελλάδας όσον αφορά στη βιοποικιλότητα, ενώ τμήματα της ευρύτερης περιοχής καθώς και το ίδιο το «Όρος Ταΰγετος», εντάσσονται στο **Ευρωπαϊκό Δίκτυο Προστατευόμενων Περιοχών Natura 2000**.



Η χειμερινή ανάβαση της οροσειράς αυτής συνιστά μια αρκετά καλή πρόκληση για όσους ασχολούνται με την ορειβασία, αποτελώντας πόλο έλξης ακόμη και για ορειβάτες από ξένα κράτη. Παράλληλα ενδείκνυται και για τους πιο τολμηρούς, όπου θέλουν να κάνουν κάποιο χειμερινό σπορ. Έτσι, παρόλο που στο συγκεκριμένο βουνό δεν διατίθεται κάποιο χιονοδρομικό κέντρο, αρκετοί είναι αυτοί που απολαμβάνουν την αδρεναλίνη που προσφέρει το ορειβατικό σκι στις χιονισμένες πλαγιές του.



Μια ανάσα λοιπόν από την πόλη της Σπάρτης, περίπου 40 λεπτά διαδρομή με το αυτοκίνητο, φτάνουμε στις **πηγές Μαγγανιάρη** (980μ. υψόμετρο). Στο συγκεκριμένο σημείο μάλιστα υπάρχει μεγάλος χώρος στάθμευσης και αναψυχής, ο οποίος έχει δημιουργηθεί από το δασαρχείο Σπάρτης.

Από εκεί, προκειμένου να φτάσουμε στο καταφύγιο, μπορεί να ακολουθηθεί είτε το ορειβατικό μονοπάτι Ε4 (διάρκειας 1,5 ώρας), είτε να συνεχιστεί η διαδρομή με το αυτοκίνητο ακολουθώντας το χωματόδρομο. Αξίζει να αναφερθεί ότι το μονοπάτι είναι βατό και ιδεώδες το χειμώνα, καθώς βρίσκεται στη σκιά του χιονισμένου ορεινού δάσους των μαυρόπευκων. Από το καταφύγιο ξεκινάει το συνδυαστικό μονοπάτι για την κορυφή του όρους. Ο μέσος χρόνος που απαιτείται προκειμένου να φτάσουμε στην κορυφή, δεδομένου ότι το πεδίο είναι χιονισμένο, υπολογίζεται περίπου σε 3,5 ώρες. Κατά τη διάρκεια της ανάβασης, σιγά σιγά μπαίνουμε στην υποαλπική ζώνη, όπου φυτρώνουν λιγοστά μαυρόπευκα και μικροί θάμνοι.

Ύστερα, περνάμε στην αλπική ζώνη, που βρίσκεται πάνω από τα 2.000 μέτρα, όπου και κοντεύουμε να φτάσουμε στη θέση πόρτες. Μπορεί όλη αυτή η διαδρομή να φαντάζει κουραστική, αλλά φτάνοντας στο σημείο αυτό κάθε ορειβάτης ανταμείβεται, καθώς η θέα είναι μαγευτική.



Από το σημείο εκείνο, η διαδρομή είναι περίπου 25 λεπτά για την κορυφή, όπου καταλήγουμε στο εκκλησάκι του **Προφήτη Ηλία** (2.407 μ. υψόμετρο). Το τοπίο είναι φανταστικό με θέα το Μεσσηνιακό κόλπο. Βέβαια δεν αναμένεται κάποιος να δει το εκκλησάκι του προφήτη Ηλία κατά τους χειμερινούς μήνες, διότι είναι καλυμμένο με χιόνι.

Γενικά η ανάβαση του όρους αυτού κατά τους χειμερινούς μήνες συνιστά μια δύσκολη πορεία. Εξαρτάται βέβαια από την πορεία που θα επιλέξει να χαράξει κάθε ορειβάτης, αν θα ακολουθήσει δηλαδή το ορειβατικό μονοπάτι ή αν θα ακολουθήσει κάποια διαδρομή που απαιτεί τεχνική εμπειρία.

